



#### プロフィール

- 1934年 東京生まれ（現、長崎市在住）11～25才まで長崎。  
その後大阪でデザイン工房ナック主宰
- 1975年 筑波大学サイン基本計画・日本電子機械工業会、洗濯機、扇風機、換気扇ケアマーク
- 1976年 松下電気産業 K.K. 標識マニュアル
- 1980年 デザインシンクタンク活動中止
- 1999年 長崎で造形活動に入る  
第18回今立現代美術展（福井県）[2点入選]  
第7回長崎新美術展【特別賞】
- 2000年 第13回全国和紙画展（岐阜県美濃市）[大賞]  
第45回長崎県展【知事賞】  
東海TV 現代墨への挑戦 2000展【入選】  
南風の生活文化展（鹿児島県隼人町）[町長賞]（洋画第一席）
- 2001年 殷展出品  
福江アート出会い館、企画個展「顔面貌と段々住居」  
三浦美術館大賞展賞候補（愛媛県松山市）  
風の博物館 版画絵はがきコンテスト（愛媛県肱川町）[風神・雷神]  
しんわ美術展（岡山県津山市）[受賞]  
第19回長崎県現代作家美術展、以後 2018 まで出品  
長崎県委嘱作家美術展
- 2002年 タイピント画廊企画 個展
- 2004年 KTN ギャラリー郷土作家支援事業 中山暎造展  
以後、個展、グループ展多数

# 中山 DANDAN JYUKYO 暎造